

# DAVID FAUCON SEBAG

- *Étalonneur, Chef Monteur, Monteur* (Intermittent du spectacle)

- *Formateur et Praticien PNL*



06 76 65 03 60

12 rue des folles Entreprises 95130 Franconville

davidfauconsebag@gmail.com

## COMPÉTENCES

### Savoir-faire

Étalonnage de programmes  
Montage et assemblage de plans  
Habillage de programmes  
Derushage d'images  
Numérisation et Ingest de rushes  
Notions de graphismes et trucages

### Logiciels

AVID Media Composer/Symphony  
Adobe Premiere Pro  
DaVinci Resolve  
Adobe After Effects  
Adobe Photoshop

### Personnalité

Créatif  
Pertinant  
Leadership

## + INFOS

**Auteur, Compositeur, Arrangeur, Interprète**, membre de la Sacem depuis 1992.

**Ingénieur du son, producteur** et gérant du label de disques **P4 Records** depuis 1996 et du **Studio P-Lab** depuis 2020.

Praticien en **Programmation Neuro Linguistique**, je propose du **Coaching** et de la **Formation**.

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### Intermittent du spectacle : Depuis 2009

Étalonnage, Montage, Assemblage, Habillage, Floutage

- 19h le dimanche (France 2)
- Envoyé Spécial (Waymel)
- Pouvoirs extraordinaires du corps humain (Éléphant & Cie)
- Le Monde de Jamy (Éléphant & Cie)
- Invitation au voyage (Éléphant & Cie)
- 90's Enquêtes (Patrick Spica)
- TF1 Reportages Collectionneurs, folie douce (Bonne Cie)
- Punchline (Éléphant & Cie)
- Instantané d'histoire (Bonne Compagnie)
- Divers Documentaires (Éléphant Doc)
- Kev Adams autour du monde (W9)
- Sept à Huit (Éléphant & Cie)
- Rendez-vous en terre inconnue (Adenium)
- C'est ma vie (Maria Roche Productions)
- Et bien d'autres...

### Salarié :

**2009 Digison : Responsable du Service Multimédia**  
Création et mise en place du service.

**2002-09 Télétota (Eclair Group) : Responsable du service VOD**  
Création et mise en place du service.

**2002 Cognacq Jay Image (Disney Channel) : Technicien**  
Numérisation et Assistant de Diffusion des Programmes.

**1998-2002 Teletota/Banc Public/Préférence Vidéo : Intermittent**  
Laboratoire Vidéo, Antennes Pub, Habillage de sujets.

**1997-98 Mediadub International : Responsable Vidéo. Monteur**  
Création et habillage de génériques de séries et téléfilms.

**1993-97 Eclair Laboratoire : Monteur en Régie Numérique**  
Montage Étalonnage de rushes, Laboratoire Vidéo, Synchro son.

## FORMATION (AUDIOVISUEL)

**1996-1997 Technicien d'exploitation et Ingénieur du son**  
Sound Access - 75020 Paris

**1992-1994 Opérateur en duplication et transfert audiovisuel**  
A.P.S.V. - Parc de la Villette