

David Faucon Sebag

PRODUCTEUR DE MUSIQUE ET INGÉNIEUR DU SON



PROFIL PERSONNEL

Je suis spécialisé dans la production de musique et l'ingénierie du son avec une passion pour la Old School des années 80 à 2000 et des influences Funk, Hip-Hop et R&B.

COMPÉTENCES PARTICULIÈRES

- Production de musique - Synthèse de musique
- Collaboration
- Communication
- Coaching et accompagnement
- Production et Post-Production vidéo
- Planification et exécution
- Prestations scéniques

CONTACTEZ-MOI :

Téléphone : 06 76 65 03 60
Adresse : 12 rue des folles entreprises
95130 Franconville
Email : davidfauconsebag@gmail.com
Site : www.ProdigeTalkbox.com

RÉFÉRENCES PERSONNELLES

- BMG France, Desh Musique, East West France, Emi Music France, RKG Records/M6 Interactions, Sony/ATV Music Publishing, Universal Music, ...

- Artistes les plus connus : Afrojazz, Ali Angel, Alibi Montana, Assia, Baby Norton, Christophe Willem, Coolio, C-Sicness, Daddy DJ, Daddy Yod, Dj Fred & Arnold T, DJ Ludovick, Driver, Fanny, Georges Décimus (Kassav), Guerdy Blanc, Imani, Jalane, K Special, Karl The Voice, Kaysha, Mac Manu, Majesty, Matt Moerdock, Nichols, Ol Kainry, Ophélie Winter, Organiz, Peter Kitsch, Stomy Bugsy, Too-\$hort, Tunisiano, Warren, ...

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

Producteur de musique

P-Lab || 2021 - présent
Big Factory Records || 2020
P4 Records || 1996 - 2021
Ange Lonis || 1992-1996

- Auteur/Compositeur/Arrangeur/Interprète
- Musicien/BeatMaker
- Spécialiste de la Talkbox
- Ingénieur du son
- Développement d'artiste
- Jury de tremplin
- Producteur de Vidéo clips

ÉDUCATION

Ecole Française d'Hypnose || 2022

Certification de Praticien et Maître-praticien en Hypnose Ericksonienne & Hypnose Classique

Académie Francophone de PNL || 2021

Maître-Praticien en Programmation Neuro-Linguistique

Institut Starter || 2021

Certification Internationale de Praticien en Programmation Neuro-Linguistique certifié par Richard Bandler (NLP)

IRMA || 2018

Certifications de
- Producteur de disque
- Prospector et négociateur des contrats d'artistes
- Stratégies numérique pour la musique

Sound Access || 1996

Certification de Technicien d'exploitation et Ingénieur du son

A.P.S.V - Parc de la Villette || 1992-1993

Diplôme d'Opérateur en duplication et transfert audiovisuel (Montage & Étalonnage)